

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Communication 1</b>
<b>Section(s)</b>	- <b>(3 ECTS)</b> Bachelier en Techniques Graphiques orientation Techniques infographiques - Cycle 1 Bloc 1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Nicolas SOTTIAUX	30	<b>Quad 1</b>

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
<b>Communication écrite et/ou visuelle 1</b>	30h	Nicolas SOTTIAUX

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
<b>Communication écrite et/ou visuelle 1</b> : 15h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires, 5h de travaux

<b>Langue d'enseignement</b>
<b>Communication écrite et/ou visuelle 1</b> : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Aucun pré-requis n'est nécessaire.

<b>Objectifs par rapport aux acquis d'apprentissage programme (AAP) Cette UE contribue au développement de la/des compétence(s) suivante(s)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer et informer</li> <li>• Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques</li> <li>• S'engager dans une démarche de développement professionnel</li> <li>• S'inscrire dans une démarche de respect des réglementations</li> <li>• Développer sa créativité</li> <li>• Concevoir et réaliser une communication interactive</li> </ul>

<b>Acquis d'apprentissage de l'UE:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'aborder les théories et les outils de la communication (histoire, évolution et actualité)</li> <li>• de pouvoir dégager et analyser les enjeux sociaux, culturels, économiques et politiques des moyens de communications</li> <li>• de faire preuve d'esprit critique</li> <li>• d'exercer les acquis théoriques et de les appliquer à des situations pratiques de communication écrite, visuelle et orale</li> <li>• de connaître et d'expérimenter les techniques de base de la rédaction à vocation communicationnelle</li> </ul>

<b>Contenu de l'AA Communication écrite et/ou visuelle 1</b>

- Les différents domaines de la communication et ses usages
  - Histoire et définition de la communication et de la publicité
  - Théories de la communication (théorie mathématique de Shannon, apports de la cybernétique,...)
  - Les six fonctions du langage de Jakobson et leur application dans les compositions graphiques et la communication digitale
  - Les théories de recherche sur les médias (l'évolution des théories sur l'impact des médias, la formule de Lasswell)
  - Les techniques de base de rédaction en communication
  - Notions élémentaires de composition de l'image, de graphisme et de typographie
- Laboratoires :
- Exercices d'expression écrite : travaux de rédaction, d'analyse, d'application des outils théorique et de mise en page
  - Exercices d'expression orale : présentation orale de travaux écrits, argumentation et analyse

### Méthodes d'enseignement

**Communication écrite et/ou visuelle 1** : cours magistral, travaux de groupes, approche par projets, approche par situation problème, approche déductive, approche avec TIC

### Supports

**Communication écrite et/ou visuelle 1** : copies des présentations

### Ressources bibliographiques de l'AA Communication écrite et/ou visuelle 1

- "Réussir ses relations presse", Elodie Cally, Editions Dunod, 2015
- "Communication", Thierry Libaert, Editions Vuibert, 2018
- "Communicator, 8ème édition", Assaël Adary, Céline Mas, éditions Dunod, 2018
- "Communication visuelle et/ou écrite", Magali Siroul, HEH, 2016
- "Relations Presse et Médias", Nicolas Sottiaux, cours pour IHECS Formation et l'ICHEC, 2017
- "La Communication. De la transmission à la relation", Jean Lohisse. Ed. De Boeck. 4e édition, 2010
- "La Communication. De la transmission à la relation", Jean Lohisse. Ed. De Boeck. 4e édition, 2010
- Encyclopédie de la chose imprimée, du papier à l'écran, Editions Retz, Paris, 1999
- Wiener Norbert, Cybernetics, or Control and Communication in the Animal and the Machine, Paris, Hermann, 1948
- Bognoux, Daniel (1993). Norbert Wiener, Cybernétique et société (1950). Sciences de l'Information et de la Communication Larousse, Paris. Pp 442-454
- Michelle J. Noël (2011). Pour une communication optimale 1/3. Vidéo publiée sur [www.youtube.com](http://www.youtube.com/results?search_query=la+cybern%C3%A9tique+noel&oq=la+cybern%C3%A9tique+noel&aq=f&aqi=&aql=&gs_s). Lien URL : [http://www.youtube.com/results?search\\_query=la+cybern%C3%A9tique+noel&oq=la+cybern%C3%A9tique+noel&aq=f&aqi=&aql=&gs\\_s](http://www.youtube.com/results?search_query=la+cybern%C3%A9tique+noel&oq=la+cybern%C3%A9tique+noel&aq=f&aqi=&aql=&gs_s)

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Communication écrite et/ou visuelle 1 : Français

### Méthode d'évaluation de l'AA Communication écrite et/ou visuelle 1 :

Examen écrit 50%

Évaluation continue 50% (non remédiable en 2e session)

travail de l'année = présentations orales et travaux écrits

Année académique : **2018 - 2019**