

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Communication en langue allemande II</b>
<b>Section(s)</b>	- (3 ECTS) Bachelier en Management du tourisme et des loisirs Cycle 1 Bloc 1

Responsable(s)	Heures	Période
Petra RATHMANN	37.5	Quad 2

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Allemand écrit	h	Petra RATHMANN
Allemand oral	h	Petra RATHMANN

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
<b>Allemand écrit</b> : 7.5h de théorie, 7.5h d'exercices/laboratoires, 4h de travaux
<b>Allemand oral</b> : 7.5h de théorie, 7.5h d'exercices/laboratoires, 3.5h de travaux

Langue d'enseignement
<b>Allemand écrit</b> : Allemand
<b>Allemand oral</b> : Allemand

Connaissances et compétences préalables
<b>Préalables AA:</b> [E-TLAE-103] Allemand

<b>Objectifs par rapport aux acquis d'apprentissage programme (AAP)</b> Cette UE contribue au développement de la/des compétence(s) suivante(s)
--

### Acquis d'apprentissage de l'UE:

Améliorer les compétences sur le plan communicationnel, à l'oral et à l'écrit.

Adopter une attitude responsable et faire preuve de savoir-vivre

Développer la capacité de travailler avec rigueur

Apprendre à travailler en autonomie et en équipe

Utiliser adéquatement de l'information collectée sur internet

Gestion du temps et du stress en période de tests et d'examens, etc.....

### Contenu de l'AA Allemand écrit

- Deux groupes de niveau sont établis dès la rentrée afin d'adapter au mieux l'apprentissage des étudiants.
- Poursuite de l'apprentissage de la grammaire et des structures de bases du premier quadrimestre, et en particulier : la conjugaison : présent et imparfait, parfait et futur (verbes réguliers et irréguliers), les auxiliaires de modalité, les déclinaisons (nominatif, accusatif, datif), l'emploi des prépositions, les nombres, l'adjectif possessif,... Nombreuses conversations ayant trait à la vie quotidienne et/ou la vie professionnelle Apprentissage du vocabulaire de la vie courante (exemples : se présenter à l'hôtel, au bureau, chez le médecin, en voyage,....)

Nous utilisons le manuel Studio D A1 qui comporte des exercices variés liés aux compétences linguistiques visées.  
Compréhension à l'audition, lecture de documents et exercices écrits.

Pour la partie grammaticale nous utilisons le cahier Bled Allemand.

### Contenu de l'AA Allemand oral

- Deux groupes de niveau sont établis dès la rentrée afin d'adapter au mieux l'apprentissage des étudiants.
- Développement des quatre compétences: écrire, lire, parler et écouter.
- Poursuite de l'apprentissage de la grammaire et des structures de bases du premier quadrimestre, et en particulier : la conjugaison : présent et imparfait, parfait et futur (verbes réguliers et irréguliers), les auxiliaires de modalité, les déclinaisons (nominatif, accusatif, datif), l'emploi des prépositions, les nombres, l'adjectif possessif,... Nombreuses conversations ayant trait à la vie quotidienne et/ou la vie professionnelle. Apprentissage du vocabulaire de la vie courante (exemples : se présenter à l'hôtel, au bureau, chez le médecin, en voyage,...)

Nous utilisons le manuel Studio D A1 qui comporte des exercices variés liés aux compétences linguistiques visées.  
Compréhension à l'audition, lecture de documents et exercices écrits.

Pour la partie grammaticale nous utilisons le cahier Bled Allemand.

### Méthodes d'enseignement

**Allemand écrit** : cours magistral, approche interactive, approche inductive, approche déductive, approche avec TIC

**Allemand oral** : cours magistral, approche interactive, approche inductive, approche déductive, approche avec TIC

### Supports

**Allemand écrit** : syllabus, notes de cours, notes d'exercices, activités sur eCampus, Studio d A1 Kurs- und Übungsheft avec CD Funk, Kuhn, Demme, Bled "cahier d'Allemand", Marie-Christine Despas

**Allemand oral** : syllabus, notes de cours, notes d'exercices, activités sur eCampus, Studio d A1 Kurs- und Übungsheft avec CD Funk, Kuhn, Demme, Bled "cahier d'Allemand", Marie-Christine Despas

### Ressources bibliographiques de l'AA Allemand écrit

Klipp und Klar, Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch, Christian Fandrych, Ulrike Tallowitz

Begegnungen, Schubertverlag

Activités sur internet "Deutsche Welle" + "Begegnungen" + Wallangues.

Pons « Deutsche Grammatik und Rechtschreibung »,

« Sage und Schreibe » Übungswortschatz Grundstufe Deutsch, Klettverlag

Hueber « Grammaire allemande avec exercices »

### Ressources bibliographiques de l'AA Allemand oral

Klipp und Klar, Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch, Christian Fandrych, Ulrike Tallowitz

Begegnungen, Schubertverlag

Activités sur internet "Deutsche Welle" + "Begegnungen" + Wallangues.

Pons « Deutsche Grammatik und Rechtschreibung »,

« Sage und Schreibe » Übungswortschatz Grundstufe Deutsch, Klettverlag

Hueber « Grammaire allemande avec exercices »

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note globale à l'UE
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Français, Allemand
<b>Méthode d'évaluation</b>	40% examen écrit (remédiable en août/septembre), 20 % compréhension à l'audition, 20% (remédiable en août/septembre), examen oral, 20 % (remédiable en août/septembre) , 20% évaluation continuée (tests) non-remédiable.

### Report de note d'une année à l'autre pour l'AA réussie en cas d'échec à l'UE

Allemand écrit : **non**  
Allemand oral : **non**

Année académique : **2018 - 2019**