

Intitulé de l'UE	Education aux médias (Partie III)
Section(s)	- (2 ECTS) Bachelier Educateur Spécialisé en accompagnement psycho-éducatif - Cycle 1 Bloc 2

Responsable(s)	Heures	Période
Sophie COLLARD	22	Quad 2

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Education aux médias, audiovisuel - Partie 3	22h	Sophie COLLARD Anna NOCERA

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : 11h de théorie, 2h d'exercices/laboratoires, 9h de travaux, 2h de remédiation

Langue d'enseignement
Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : Français

Connaissances et compétences préalables
Connaissance des programmes de montage audiovisuel souhaitée.

Objectifs par rapport aux acquis d'apprentissage programme (AAP) Cette UE contribue au développement de la/des compétence(s) suivante(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer : Traduire en mots les situations vécues et les actions éducatives pour les partager et y réfléchir avec sens critique • Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité • Etre un acteur institutionnel et social engagé • S'appropriier des outils d'analyse pour comprendre les réalités rencontrées et construire des interventions adéquates

Acquis d'apprentissage de l'UE:
<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en place un projet didactique engagé en mettant les compétences de chacun en valeur au sein d'une réalisation commune éducative et cohérente (sans jugements de valeur, sans préjugés, stéréotypes ni discrimination.) • Faire preuve d'une observation socio-éducative, socio-culturelle et analytique des médias. • Pouvoir être critique en créant des ponts entre la pratique de terrain, le futur métier et les outils liés aux médias.

Contenu de l'AA Education aux médias, audiovisuel - Partie 3

Animations visuelles (images fixes et animées)

Les médias 2.0

Analyse et critique médiatique

Travail de création

Méthodes d'enseignement

Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : travaux de groupes, approche par projets, approche avec TIC, activités pédagogiques extérieures

Supports

Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : syllabus, notes de cours, extraits de films, images venues du net,...

Ressources bibliographiques de l'AA Education aux médias, audiovisuel - Partie 3

BOUKO, C., GILON, O.,(2016)*Vivre ensemble dans un monde médiatisé*. ouvrage collectif, éd.CSEM.

- PASTOR, A., *Les Pubs que vous ne verrez plus jamais. 100 ans de publicités sexistes, racistes, ou tout simplement stupides...*, Paris, éd.Hugo&cie, 2012.
- TISSERON, S., *Psychanalyse de l'image*, éd.Dunod, 2010.
- TISSERON, S. *La main, l'œil, l'image*, Paris, éd.INA, 2014.

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 :

Evaluation par projet (se référer au contrat de cours de l'enseignant)

Evaluation continue (travaux, débats, présentations orales)

Année académique : **2018 - 2019**