

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Motion Design 3D</b>
<b>Section(s)</b>	- (4 ECTS) Bachelier en Techniques Graphiques orientation Techniques infographiques - Cycle 1 Bloc 3

Responsable(s)	Heures	Période
Michaël MASLOWSKI	50	Quad 1

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
<b>Motion Design 3D</b>	50h	<b>Michaël MASLOWSKI</b>

Prérequis	Corequis
- Conception 3D - Rendus 3D architecturaux	

Répartition des heures
<b>Motion Design 3D</b> : 5h de théorie, 20h d'exercices/laboratoires, 25h de travaux

Langue d'enseignement
<b>Motion Design 3D</b> : Français

Connaissances et compétences préalables
Voir préalables AA

Objectifs par rapport aux acquis d'apprentissage programme (AAP) Cette UE contribue au développement de la/des compétence(s) suivante(s)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer et informer</li> <li>• Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques</li> <li>• S'engager dans une démarche de développement professionnel</li> <li>• S'inscrire dans une démarche de respect des réglementations</li> <li>• Développer sa créativité</li> <li>• Maîtriser les outils informatiques</li> <li>• Concevoir et réaliser une communication interactive</li> <li>• Concevoir et réaliser un visuel 3D</li> </ul>

Acquis d'apprentissage de l'UE:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtriser les principes de l'animation et du rendu sous Cinema 4D.</li> <li>• Savoir monter sons et images pour sortir une demoreel efficace de qualité.</li> <li>• Maîtriser les contraintes liées à la matière en D.A.O. (pliage de tôles etc)</li> </ul>

### Contenu de l'AA Motion Design 3D

Laboratoires

Exercices d'apprentissage de modélisation surfacique avec le logiciel Maya

Travaux

Projets de modélisation et d'animation d'objets en vue de Motion Design

Projets d'animation dynamique, basée sur des "effets types" du logiciel C4D

Application de l'exercice en vue d'un projet personnel (1 exercice = 1 projet)

### Méthodes d'enseignement

**Motion Design 3D** : cours magistral, approche par projets, approche avec TIC, utilisation de logiciels

### Supports

**Motion Design 3D** : notes de cours

### Ressources bibliographiques de l'AA Motion Design 3D

Notes de cours en ligne

<https://greyscalegorilla.com/>

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
-------------------	--------------------------

<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Motion Design 3D : Français
-------------------------------	-----------------------------

**Méthode d'évaluation de l'AA Motion Design 3D :**

Travaux / Rapports 50% (non remédiable en 2e session)

Examen pratique 50%

Année académique : **2018 - 2019**