

Intitulé de l'AA:	Education musicale
Référence de l'UE :	[HP-P3-INPRES-004-T] Educations artistique et corporelle (Partie I)
Section :	Bachelier Instituteur(trice) Maternelle - Instituteur(trice) préscolaire - Cycle 1 Bloc 3

Code	Titulaire(s)	Langue d'enseignement	Période de l'enseignement
P-TMUS-501	DESMET Philippe	Français	Quadrimestre 1

théorie	Exercices / Laboratoires	Travaux	Séminaires	AIP	Remédiation	Total
0h	8h	7h	0h	0h	0h	15h

Acquis d'apprentissage de l'AA:

- Accompagner des chansons ou des comptines au moyen des instruments et des objets sonores de la valisette.

Contenu de l'AA:

- création d'une valisette d'instruments comprenant les 4 manières d'utiliser les instruments ou objets sonores: gratter, frapper, secouer et autres;
- découverte du monde sonore environnant.

Méthode(s) d'enseignement

- Approche interactive
- Approche par situation problème
- Approche avec TIC
- Utilisation de logiciels
- Autres : manipulation de l'instrumentarium

Supports principaux

Types de supports	<ul style="list-style-type: none"> • Syllabus • Note de cours • Autres : travaux individuels
Références	<p>Osez la musique; E. Martens V. Van Sull; Ed. Labor + Le Chemin des Comptines; O. Tremouroux</p> <p>Dossiers St. Nicolas/Noël et Carnaval et Fêtes diverses; De Smet + Vidéos diverses (RTBF, ARTE, Fr.2</p> <p>Activités de classe; En avant la musique...à l'école maternelle</p>

Autres références conseillée(s)

Alain Strument; E. Martens V. Van Sull; Ed. Labor

L'expression musicale; A.M. Chevalier

Syllabus du cours ; Edition 2011; De Smet, Dubois

DVD musicaux(karaoké, extraits commentés d'œuvres classiques, spectacles pour enfants,...)

Évaluations et pondérations

Type	Évaluation	Pondération	
AA	Examen oral	80 %	
AA	Examen écrit	10 %	
AA	Travaux / Rapports	10 %	

Année académique : **2016 - 2017**

Auteur : **Maryse DELVALLEE**