

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Activités interdisciplinaires de construction de l'identité professionnelle (Partie I)</b>
<b>Section(s)</b>	- (2 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Sophie DANGREAU	30	Quad 2

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant	30h	Sophie DANGREAU

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant : 10h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux

<b>Langue d'enseignement</b>
Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Néant

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<p><b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession</li> <li>• Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité</li> <li>• Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société</li> <li>• Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté</li> </ul>

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
<p>Au terme de cette activité, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• À l'aide de ressources théoriques et d'exercices, clarifier et enrichir ses représentations du métier d'enseignant.</li> <li>• Analyser, expliciter les notions d'identité personnelle et professionnelle.</li> <li>• Dégager les valeurs contenues dans les textes et les mettre en lien avec ses valeurs personnelles.</li> <li>• Se familiariser avec les droits et devoirs inhérents à la profession d'enseignant et proposer des pistes de solutions face à des situations (fictives ou non) qui posent un problème déontologique.</li> <li>• Réaliser un dossier professionnel (réflexion sur lui-même, son parcours, son apprentissage, son autoévaluation, ...)</li> </ul>

### Contenu de l'AA Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant

- Identité personnelle
- Identité professionnelle
- Rôles de l'enseignant
- Finalités de l'école
- Valeurs
- Déontologie

### Méthodes d'enseignement

**Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant** : travaux de groupes, approche interactive

### Supports

**Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant** : notes de cours

### Ressources bibliographiques de l'AA Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant

Riopel, M-C., (2006). *Apprendre à enseigner : une identité professionnelle à développer*. Ste Foy : Presses de l'Université de Laval.

Desjardin, R., (2002). *Le portfolio de développement professionnel continu*. Montréal : Chenelière éducation.

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant : Français

### Méthode d'évaluation de l'AA Identité enseignante, déontologie et dossier de l'enseignant :

Travaux / Rapports 100%

(évaluation continue, travaux, présentation: détails dans le contrat de cours)

Année académique : **2019 - 2020**