

Intitulé de l'UE	Approche communicationnelle (Partie I)
Section(s)	- (3 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 1

Responsable(s)	Heures	Période
Sandrine DELILLE	45	Année

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1	45h	Sandrine DELILLE

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : 10h de théorie, 25h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux, 15h de remédiation

Langue d'enseignement
Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : Français

Connaissances et compétences préalables

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession

Acquis d'apprentissage spécifiques
Au terme de cette unité, l'étudiant sera capable de :
<ul style="list-style-type: none"> • Entraîner et mobiliser des compétences linguistiques : lexicales, orthographiques, syntaxiques ; analyser et produire différents types de textes ; orienter son écrit en fonction de la situation de communication. • Entraîner et mobiliser des compétences orales : choisir et mettre en œuvre un niveau de langue et des stratégies d'expression ; participer à différentes situations de communication et développer diverses postures de l'écouté/écouter ; prendre conscience des ressources non verbales et les utiliser de manière adaptée.

Contenu de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1
Le contenu est adapté en fonction des différentes sections et de leurs objectifs spécifiques.
<ul style="list-style-type: none"> • Révision des règles orthographiques et grammaticales de base, de la conjugaison, du vocabulaire, des stratégies

développées en acte d'écriture.

- Apprentissage de tâches d'écriture relatives au métier d'enseignant.
- Initiation à divers types de discours écrits et oraux.

Méthodes d'enseignement

Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive

Supports

Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : syllabus, notes de cours, notes d'exercices

Ressources bibliographiques de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1

- Un dictionnaire récent (ultérieur à 2010)
- Une grammaire récente. Si vous n'avez pas de grammaire, préférez l'achat de CHERDON Ch., *Guide de grammaire française*, De Boeck.
- Un livre de conjugaison (Bescherelle, ultérieur à 2010)
- Un correcteur orthographique
- Site conseillé: www.ccdmd.qc.ca/fr/

Autres références bibliographiques : cf. contrat de cours

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : Français
Méthode d'évaluation de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 :	
Evaluation continue et/ou finale, orale et/ou écrite selon les sous-sections et les titulaires du cours, cf. contrat de cours.	

Année académique : **2019 - 2020**