

Intitulé de l'UE	Education aux médias (Partie III)
Section(s)	- (2 ECTS) Bachelier Educateur Spécialisé en accompagnement psycho-éducatif - Cycle 1 Bloc 2

Responsable(s)	Heures	Période
Anna NOCERA	22	Quad 2

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Education aux médias, audiovisuel - Partie 3	22h	Anna NOCERA

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : 8h de théorie, 4h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux

Langue d'enseignement
Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : Français

Connaissances et compétences préalables
Connaissance des programmes de montage audiovisuel souhaitée.

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer = Traduire en mots les situations vécues et les actions éducatives pour les partager et y réfléchir avec sens critique • Etre un acteur institutionnel et social engagé • S'approprier des outils d'analyse pour comprendre les réalités rencontrées et construire des interventions adéquates • Construire, évaluer et réajuster ses interventions en identifiant les ressources et compétences des personnes dans l'« ici et maintenant » afin d'ouvrir le champ des possibles

Acquis d'apprentissage spécifiques
<ul style="list-style-type: none"> • Faire preuve d'une observation socio-éducative, socio-culturelle et analytique des médias. • Mettre en place un projet didactique engagé en mettant les compétences de chacun en valeur au sein d'une réalisation commune éducative et cohérente (sans jugements de valeur, sans préjugés, stéréotypes ni discrimination.) • Pouvoir être critique en créant des ponts entre la pratique de terrain, le futur métier et les outils liés aux médias.

Contenu de l'AA Education aux médias, audiovisuel - Partie 3

Les médias 3.0 et les réseaux sociaux

Analyse et critique médiatique

Travail de création

Animation sous forme de débat

Méthodes d'enseignement

Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : travaux de groupes, approche par projets, approche avec TIC

Supports

Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : notes de cours, extraits de films, etc.

Ressources bibliographiques de l'AA Education aux médias, audiovisuel - Partie 3

BOUKO, C., GILON, O.,(2016)*Vivre ensemble dans un monde médiatisé*, ouvrage collectif, éd.CSEM.

- PASTOR, A., *Les Pubs que vous ne verrez plus jamais. 100 ans de publicités sexistes, racistes, ou tout simplement stupides...*, Paris, éd.Hugo&cie, 2012.
- TISSERON, S., *Psychanalyse de l'image*, éd.Dunod, 2010.
- TISSERON, S., *La main, l'œil, l'image*, Paris, éd.INA, 2014.

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Education aux médias, audiovisuel - Partie 3 :

Evaluation par projet (se référer au contrat de cours de l'enseignant)

Evaluation continue (travaux, débats, présentations orales)

Année académique : 2019 - 2020