

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Formation artistique pluridisciplinaire (Partie II)</b>
<b>Section(s)</b>	<b>- (4 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 2</b>

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Pascal MAYEUR	60	Année

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
<b>Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2</b>	60h	<b>Pascal MAYEUR</b>

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
<b>Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2 : 10h de théorie, 50h de travaux</b>

<b>Langue d'enseignement</b>
<b>Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2 : Français</b>

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Néant

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession</li> <li>• Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover</li> <li>• Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement</li> <li>• Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions</li> <li>• Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté</li> </ul>

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
- savoir lire, créer, composer et mettre en page une image

<b>Contenu de l'AA Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail de l'image (mise en page, composition...)</li> <li>• Experimentations (techniques mixtes...)</li> </ul>

### Méthodes d'enseignement

**Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2** : travaux de groupes, approche par projets, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, approche avec TIC, utilisation de logiciels

### Supports

**Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2** : notes d'exercices

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2 : Français
<b>Méthode d'évaluation de l'AA Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 2 :</b>	
Travaux / Rapports 40%	
Examen écrit 30%	
Évaluation continue 30%	

Année académique : **2019 - 2020**