

Intitulé de l'UE	Formation artistique pluridisciplinaire (Partie III)
Section(s)	- (2 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 3

Responsable(s)	Heures	Période
Pascal MAYEUR	30	Année

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3	30h	Pascal MAYEUR

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3 : 30h de travaux

Langue d'enseignement
Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3 : Français

Connaissances et compétences préalables
Néant

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession • Entretien d'un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover • Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement • Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions • Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté

Acquis d'apprentissage spécifiques
<ul style="list-style-type: none"> - intégrer les problématiques contemporaines dans ses réflexions et pratiques artistiques ; - maîtriser des gestes, des outils, des matériaux ; - maîtriser le vocabulaire spécialisé ; - élargir ses potentialités artistiques en développant, en autonomie, une production personnelle ; - auto-évaluer sa production artistique.

Contenu de l'AA Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3

- Expérimentation et manipulation de différents outils, matériaux et supports.
- Travail de composition et de mise en page.

Méthodes d'enseignement

Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3 : travaux de groupes, approche par projets, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, approche avec TIC, utilisation de logiciels

Supports

Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3 : copies des présentations, notes de cours

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3 : Français
Méthode d'évaluation de l'AA Atelier de recherche plastique pluridisciplinaire -Partie 3 :	
Examen écrit 10%	
Évaluation continue 10%	
Travaux / Rapports 80%	

Année académique : **2019 - 2020**