

Intitulé de l'UE	Activités interdisciplinaires de construction de l'identité professionnelle (Partie III)
Section(s)	- (1 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 3

Responsable(s)	Heures	Période
Corinne LORIMIER	35	Année

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Elaboration du projet professionnel	15h	Corinne LORIMIER
Formation à la neutralité	20h	Luc MATELART

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Elaboration du projet professionnel : 10h de travaux, 5h de séminaires
Formation à la neutralité : 20h de séminaires

Langue d'enseignement
Elaboration du projet professionnel : Français
Formation à la neutralité : Français

Connaissances et compétences préalables

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession • Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité • Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover • Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté

Acquis d'apprentissage spécifiques
Confronter son projet professionnel aux réalités du terrain dans une perspective déontologique, éthique et neutre.

Contenu de l'AA Elaboration du projet professionnel

- Elaboration d'un dossier personnel et professionnel comprenant des informations pratiques ainsi que des documents propres à l'évolution de l'étudiant et aux réalités du métier ;
- Recherches menées autour de thématiques en lien avec le projet professionnel de l'étudiant.

Contenu de l'AA Formation à la neutralité

- Décrets sur la neutralité de l'enseignement officiel : Pacte scolaire;
- Textes historiques, philosophiques et d'information générale.

Méthodes d'enseignement

Elaboration du projet professionnel : travaux de groupes, approche interactive, activités pédagogiques extérieures, enseignement hybride

Formation à la neutralité : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, enseignement hybride

Supports

Elaboration du projet professionnel : syllabus, notes de cours

Formation à la neutralité : notes de cours

Ressources bibliographiques de l'AA Elaboration du projet professionnel

Recherches personnelles liées aux thématiques abordées

Anne-Marie Pirard, Petit guide du jeune enseignant, 2011, Ministère de la Communauté française

Ressources bibliographiques de l'AA Formation à la neutralité

- Décrets sur la neutralité des enseignements communautaire et officiel subventionné (31-03-1994 et 17-12-2003)
- Decharneux.B., Wolfs J-L et coll., Neutre et Engagé, Gestion de la diversité culturelle et des convictions au sein de l'enseignement public belge francophone, E.M.E., Fernelmont, 2010
- Leleux.C., La Démocratie Moderne, Paris, Ed du Cerf, 1997

Évaluations et pondérations

Évaluation	Évaluation avec notes aux AA
Pondérations	Elaboration du projet professionnel : 100% Formation à la neutralité : 0%
Langue(s) d'évaluation	Elaboration du projet professionnel : Français Formation à la neutralité : Français
Méthode d'évaluation de l'AA Elaboration du projet professionnel :	
Dossier écrit 100%	
Méthode d'évaluation de l'AA Formation à la neutralité :	

Travaux / Rapports 100%

Contrat

Année académique : **2020 - 2021**