

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Intitulé de l'UE</b> | <b>Approche communicationnelle (Partie I)</b>                      |
| <b>Section(s)</b>       | - (3 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 1 |

| <b>Responsable(s)</b> | <b>Heures</b> | <b>Période</b> |
|-----------------------|---------------|----------------|
| Sandrine DELILLE      | 45            | Année          |

| <b>Activités d'apprentissage</b>  | <b>Heures</b> | <b>Enseignant(s)</b>               |
|---|---------------|------------------------------------|
| <b>Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1</b> | 45h           | Sandrine DELILLE<br>Meri DROSSINIS |

| <b>Prérequis</b> | <b>Corequis</b> |
|------------------|-----------------|
|                  |                 |

| <b>Répartition des heures</b>  |
|--|
| <b>Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1</b> : 10h de théorie, 25h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux, 15h de remédiation |

| <b>Langue d'enseignement</b>   |
|--|
| <b>Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1</b> : Français |

| <b>Connaissances et compétences préalables</b> |
|--|
|  |

| <b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>  |
|--|
| <b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession</li> </ul> |

| <b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>  |
|--|
| Au terme de cette unité, l'étudiant sera capable de :  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entraîner et mobiliser des compétences linguistiques : lexicales, orthographiques, syntaxiques ; analyser et produire différents types de textes ; orienter son écrit en fonction de la situation de communication.</li> <li>• Entraîner et mobiliser des compétences orales : choisir et mettre en œuvre un niveau de langue et des stratégies d'expression ; participer à différentes situations de communication et développer diverses postures de l'écouté/écouter ; prendre conscience des ressources non verbales et les utiliser de manière adaptée.</li> </ul> |

| <b>Contenu de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1</b>   |
|---|
| Le contenu est adapté en fonction des différentes sections et de leurs objectifs spécifiques.   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Révision des règles orthographiques et grammaticales de base, de la conjugaison, du vocabulaire, des stratégies</li> </ul> |

développées en acte d'écriture.

- Découverte et apprentissage des tâches d'écriture relatives au métier d'enseignant.
- Initiation à divers types de discours écrits et oraux.

### Méthodes d'enseignement

**Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1** : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive

### Supports

**Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1** : syllabus, notes de cours, notes d'exercices

### Ressources bibliographiques de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1

Un dictionnaire récent (ultérieur à 2010)

Une grammaire récente. Si vous n'avez pas de grammaire, préférez l'achat de CHERDON Ch., *Guide de grammaire française*, De Boeck.

Un livre de conjugaison (Bescherelle, ultérieur à 2010)

Un correcteur orthographique

Site conseillé: [www.ccdmd.qc.ca/fr/](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/)

Autres références bibliographiques : cf. contrat de cours

### Évaluations et pondérations

|  |   |
|--|---|
| <b>Évaluation</b>  | Note d'UE = note de l'AA  |
| <b>Langue(s) d'évaluation</b>  | Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : Français |
| <b>Méthode d'évaluation de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 :</b>     |   |
| Evaluation continue et/ou finale, orale et/ou écrite selon les sous-sections et les titulaires du cours, cf. contrat de cours. |   |

Année académique : **2020 - 2021**