

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Approche pédagogique (Partie IV)</b>
<b>Section(s)</b>	- (2 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 3

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Corinne LORIMIER	30	Année

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
<b>Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage</b>	30h	Delphine LENZ Corinne LORIMIER

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
<b>Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage</b> : 15h de théorie, 9h d'exercices/laboratoires, 6h de travaux

<b>Langue d'enseignement</b>
<b>Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage</b> : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Néant

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession</li> <li>• Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité</li> <li>• Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société</li> <li>• Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover</li> <li>• Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement</li> <li>• Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions</li> <li>• Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté</li> </ul>

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
Comprendre et illustrer les notions d'orthopédagogie, d'intelligence, de retard mental, de Q.I., de troubles d'apprentissage, de difficultés d'apprentissage.

Comprendre et mettre en pratique les procédures d'admission, objectifs spécifiques, les types et formes spécialisés ainsi que leur pédagogie propre, les PIA, les activités à mettre en place afin de permettre aux élèves de progresser. Les processus d'intégration et d'inclusion.

Expliquer et repérer les pathologies courantes telles, l'épilepsie, l'autisme, le syndrome de Down, l'hyperactivité, ... et proposer des pédagogies adaptées.

Comprendre les troubles de l'apprentissage et les enfants à haut potentiel afin d'adapter sa pédagogie.

### **Contenu de l'AA Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage**

Notions d'orthopédagogie, d'intelligence, de retard mental, de Q.I., de troubles d'apprentissage, de difficultés d'apprentissage.

Enseignement spécialisé : procédure d'admission, objectifs spécifiques, les types et formes spécialisés ainsi que leur pédagogie propre, les PIA, les activités à mettre en place afin de permettre aux élèves de progresser. Les processus d'intégration et d'inclusion.

Quelques pathologies courantes telles, l'épilepsie, l'autisme, le syndrome de Down, l'hyperactivité, ... et les pédagogies adaptées.

Les troubles de l'apprentissage et les enfants à haut potentiel

### **Méthodes d'enseignement**

**Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage** : cours magistral, travaux de groupes, approche par projets, approche interactive, approche par situation problème, étude de cas, enseignement hybride

### **Supports**

**Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage** : syllabus, prise de notes et synthèses des étudiants

### **Ressources bibliographiques de l'AA Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage**

HUFFMAN, K., VERNOY, M., VERNOY, J., *Psychologie en direct*, éd. Modulo, Québec, 2e éd. 2000.

GODEFROID, J., *Psychologie - Science humaine et science cognitive*, éd. De Boeck Université, coll. Ouvertures Psychologiques, Bruxelles, 2001.

GOETRY, V. et coll., *Génération dyslecteurs – Bien comprendre la dyslexie pour mieux aider les dyslexiques*, éd. Erasme, Namur, 2013.

GREBOT, E., ORGIAZZI BILLON - GALLAND, I., *Les bases de la psychopathologie*, éd. Presses Universitaires de Grenoble, Grenoble, 2001.

GUIDETTI, M., TOURRETTE, C., *Handicaps et développement psychologique de l'enfant*, éd. Armand Colin, coll. Cursus, Paris, 1999.

*Enseigner aux élèves avec troubles d'apprentissage*, éd. Agers, Bruxelles, 2010.

*Enseigner aux élèves à hauts potentiels*, éd. Agers, Bruxelles, 2013.

*A l'école de ton choix avec un handicap – Les aménagements raisonnables dans l'enseignement*, éd. centre pour l'égalité des chances et la lutte contre le racisme, 2e éd., Bruxelles, 2014.

*Etre un élève spécial dans l'enseignement ordinaire ou être un élève ordinaire dans l'enseignement spécial*, publié par L'administration de l'enseignement spécial, de l'enseignement par correspondance et de l'enseignement de promotion sociale - L'administration de l'organisation des études, Janvier 1984.

Prud'Homme L., Duchesne H., Bonvin P., Vienneau R., *L'inclusion scolaire: ses fondements, ses acteurs et ses pratiques*, éd. DeBoeck Supérieur, Bruxelles, 2016

### **Évaluations et pondérations**

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage : Français
<b>Méthode d'évaluation de l'AA Différenciation des apprentissages, orthopédagogie et détection des difficultés d'apprentissage :</b>	
Travaux (20%) et examen écrit (80%)	

Année académique : **2020 - 2021**