

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Design web 1</b>
<b>Section(s)</b>	- (3 ECTS) Bachelier en Techniques Graphiques orientation Techniques infographiques - Cycle 1 Bloc 1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Manuel DUBRAY	30	Quad 2

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
Design web 1	30h	Manuel DUBRAY

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
<b>Design web 1</b> : 5h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires, 15h de travaux

<b>Langue d'enseignement</b>
<b>Design web 1</b> : Français, Anglais

<b>Connaissances et compétences préalables</b>

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaborer une méthodologie de travail</li> <li>◦ Analyser une situation donnée sous ses aspects techniques et scientifiques</li> <li>◦ Proposer des solutions qui tiennent compte des contraintes</li> </ul> </li> <li>• S'engager dans une démarche de développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Développer une pensée critique</li> </ul> </li> <li>• Développer sa créativité <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Produire une communication graphique originale et innovante dans le respect des droits d'auteurs</li> <li>◦ Observer et Analyser des « oeuvres » graphiques existantes</li> <li>◦ Se différencier</li> <li>◦ Identifier et s'adapter aux contraintes économiques, techniques et communicationnelles, dépasser les contraintes</li> </ul> </li> <li>• Maîtriser les outils informatiques <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Utiliser efficacement les environnements et systèmes d'exploitations informatiques spécifiques à l'infographie</li> <li>◦ Produire et traiter des images</li> </ul> </li> <li>• Concevoir et réaliser une communication interactive <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Définir les étapes, éléments et les outils graphiques et informatiques nécessaires à la réalisation de celle-ci</li> <li>◦ Prendre en compte les contraintes liées à l'utilisation d'un média interactif (ergonomie, accessibilité, caractéristique du public cible, ...)</li> </ul> </li> </ul>

## Acquis d'apprentissage spécifiques

- Connaître les règles de mises en page de sites internet.
- Percevoir et analyser les nouvelles tendances en terme de mises en page de sites web
- Créer et concevoir des designs de sites web complexes

## Contenu de l'AA Design web 1

### Théorie

- Sensibilisation aux nouvelles tendances graphiques de sites web
- Apprentissage théoriques de notions de création graphique de sites web

### Exercices

- Exercices pratiques visant l'apprentissage graduels de mises en page de sites web complexes

### Travaux/examen

- Travail de conception et de création graphique d'un site internet complexe

## Méthodes d'enseignement

**Design web 1** : cours magistral, approche interactive, approche avec TIC, utilisation de logiciels

## Supports

**Design web 1** : notes de cours, protocoles de laboratoires, activités sur eCampus

## Ressources bibliographiques de l'AA Design web 1

### Note de cours en ligne

- "CSS3 for Webdesigners", Dan Cederholm, A Book Apart, 2010
- "Responsive Web design", Ethan Marcotte, A Book Apart, Second Ed., 2014
- <http://www.w3schools.com/css/>
- [http://www.w3schools.com/css/css3\\_intro.asp](http://www.w3schools.com/css/css3_intro.asp)
- <http://www.css3create.com>
- <http://www.alsacreations.com>

## Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
-------------------	--------------------------

<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Design web 1 : Français
-------------------------------	-------------------------

### Méthode d'évaluation de l'AA Design web 1 :

Examen pratique 100%  
Évaluation continue 0%

Année académique : **2020 - 2021**

