

Intitulé de l'UE	Approche communicationnelle (partie I)
Section(s)	- (3 ECTS) Bachelier Educateur Spécialisé en accompagnement psycho-éducatif - Cycle 1 Bloc 1

Responsable(s)	Heures	Période
Anne PLANCO	44	Quad 1

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1	44h	Myriam DE SAINT HUBERT Anne PLANCO Jean-Paul VANDENBERGHE Bénédicte WANTIER

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1 : 24h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux

Langue d'enseignement
Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1 : Français

Connaissances et compétences préalables
Néant.

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES	
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes	
• Communiquer = Traduire en mots les situations vécues et les actions éducatives pour les partager et y réfléchir avec sens critique	
◦ Mettre des mots utiles et éclairants sur son expérience professionnelle pour l'analyser, la synthétiser et la partager avec d'autres	
◦ Faire preuve d'esprit critique et se remettre en question dans le travail et la réflexion d'équipe	
◦ Entretenir une curiosité intellectuelle permettant de personnaliser et d'affiner son approche	
◦ Utiliser les différents registres d'écrits et de communications professionnels	
• Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité	
◦ Faire preuve à la fois de discernement et de souplesse dans la confrontation aux normes et accompagner les personnes dans la construction d'un rapport responsable à ces normes	
• Etre un acteur institutionnel et social engagé	
◦ Travailler et réfléchir en équipe et en réseau	
• S'approprier des outils d'analyse pour comprendre les réalités rencontrées et construire des interventions adéquates	
◦ S'approprier les outils d'analyse permettant de comprendre les différentes dimensions (sociale, économique, politique, institutionnelle, culturelle, psychologique, environnementale, ...) des réalités humaines auxquelles il a affaire	

- Décoder des situations dans leur complexité et construire sur cette base des interventions appropriées inscrites dans la durée
- Accorder une attention régulière à l'analyse des pratiques professionnelles
- Développer et utiliser des outils méthodologiques spécifiques
- Construire, évaluer et réajuster ses interventions en identifiant les ressources et compétences des personnes dans l'« ici et maintenant » afin d'ouvrir le champ des possibles
 - Etre ouvert à la rencontre avec les autres dans une dynamique de créativité
 - Laisser place aux personnes et à leur parole pour ouvrir avec elles le champ des possibles
- Déployer son « savoir-y-faire » relationnel dans la rencontre avec la personne
 - Utiliser les outils spécifiques à la relation psycho-socio-éducative inscrite dans la proximité et la durée

Acquis d'apprentissage spécifiques

Maitriser les outils et les bases d'une communication professionnelle I

Contenu de l'AA Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1

- Exploration et pratique de genres oraux et écrits I, parmi lesquels : la poésie, le roman, la BD, l'album, la chanson, le théâtre, la presse orale et écrite, la littérature de jeunesse, le fantastique, le conte, le mythe, le récit de vie...
- Initiation à certains outils de communication, parmi lesquels :
 - jeu dramatique, improvisation ;
 - écoute et reformulation ;
 - débat ;
 - conversation, entretien ;
 - lecture vivante;
 - communication alternative et augmentative.

Méthodes d'enseignement

Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1 : cours magistral, travaux de groupes, approche par projets, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, activités pédagogiques extérieures

Supports

Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1 : copies des présentations, syllabus, notes de cours, notes d'exercices, activités sur eCampus

Ressources bibliographiques de l'AA Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1

Cf. bibliographie des cours.

Voir contrat didactique

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1 : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Techniques d'expression orale et écrite - Partie 1 :

Examen écrit 60%
Évaluation continue 40%

Année académique : **2021 - 2022**