

Intitulé de l'UE	Approche pédagogique (Partie II)
Section(s)	- (4 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 2

Responsable(s)	Heures	Période
Delphine LENZ	60	Quad 1

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Evaluation des apprentissages	30h	Delphine LENZ
Psychologie des apprentissages - Partie 2	30h	Sophie DANGREAU

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Evaluation des apprentissages : 15h de théorie, 7h d'exercices/laboratoires, 8h de travaux
Psychologie des apprentissages - Partie 2 : 15h de théorie, 15h de travaux

Langue d'enseignement
Evaluation des apprentissages : Français
Psychologie des apprentissages - Partie 2 : Français

Connaissances et compétences préalables
cfr Psychologie des apprentissages 1

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession <ul style="list-style-type: none"> ◦ Adapter ses interventions orales et/ou écrites aux différentes situations • Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se montrer conscient des valeurs multiples qui traversent l'école ainsi que des enjeux anthropologiques sociaux et éthiques ◦ S'impliquer en professionnel capable d'analyser et de dépasser ses réactions spontanées, ses préjugés, ses émotions • Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover <ul style="list-style-type: none"> ◦ Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle ◦ Mettre en question ses connaissances et ses pratiques ◦ Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques ◦ Apprécier la qualité des documents pédagogiques (manuels scolaires et livres du professeur associés, ressources documentaires, logiciels d'enseignement...).

- Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement
 - S'approprier les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de chacun des champs disciplinaires et psychopédagogiques
- Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions
 - Planifier l'action pédagogique en articulant les compétences, les besoins des élèves et les moyens didactiques
 - Créer des conditions d'apprentissage pour que chaque élève s'engage dans des tâches et des projets signifiants
 - Mobiliser l'ensemble des savoirs méthodologiques, pédagogiques et psychologiques dans la conduite de toute activité d'enseignement-apprentissage
 - Repérer les forces et les difficultés de l'élève pour adapter l'enseignement et favoriser la progression des apprentissages
 - Concevoir des dispositifs d'évaluation pertinents, variés et adaptés aux différents moments de l'apprentissage
- Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté
 - Gérer la classe de manière stimulante, structurante et sécurisante.
 - Promouvoir le dialogue et la négociation pour instaurer dans la classe un climat de confiance favorable aux apprentissages.
 - Promouvoir la confiance en soi et le développement de la personne de chacun des élèves.

Acquis d'apprentissage spécifiques

- Comprendre et mettre en pratique l'acte d'évaluer dans les différents aspects requis par la fonction enseignante.
- Accompagner l'apprenant dans ses dimensions propres d'apprentissage, dans son rapport aux savoirs et la construction de son savoir.
- Comprendre et mettre en pratique l'acte d'apprendre dans les différents aspects requis dans la fonction enseignante.
- Maîtriser le vocabulaire lié à la psychologie des apprentissages ;
- Comprendre les processus d'enseignement-apprentissage dans chaque courant pédagogique ;
- Appliquer les concepts dans des pratiques pédagogiques ;
- Analyser les processus d'enseignement-apprentissage dans chaque courant pédagogique ;
- Évaluer les démarches pédagogiques qui mènent à l'apprentissage ;
- Créer au moins un outil pédagogique (capsule vidéo, jeu, escape game).

Contenu de l'AA Evaluation des apprentissages

- Les types et modes d'évaluation
- Les grilles d'évaluation
- La taxonomie de Bloom
- Les biais lors d'évaluation
- Les rétroactions positives
- La méthode des 6 passages
- Le cerveau de l'ado qui apprend
- Les devoirs

Contenu de l'AA Psychologie des apprentissages - Partie 2

- Alignement pédagogique
- Motivation scolaire
- Enseignement explicite (courant behavioriste)
- Apprentissage et sciences cognitives (courant cognitiviste)
- Pédagogies actives (courant socio-constructiviste) + création d'un outil pédagogique (vidéo, jeu ou escape game)
- Neurosciences affectives et sociales (courant humaniste)

- Éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire et éducation relative à l'environnement (courant critique et citoyen)

Méthodes d'enseignement

Évaluation des apprentissages : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive

Psychologie des apprentissages - Partie 2 : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, classe semi-inversée

Supports

Évaluation des apprentissages : syllabus, notes de cours, épreuves externes, outils d'évaluation

Psychologie des apprentissages - Partie 2 : notes de cours, activités sur eCampus

Ressources bibliographiques de l'AA Évaluation des apprentissages

- DUECK M. (2016) Mieux évaluer et motiver ses élèves. Stratégies d'évaluation au service de l'apprentissage. Québec : La Chenelière Education.
- FAKIR A. (2015), L'école de l'égalité des chances. Pistes et stratégies pour un meilleur soutien scolaire. Namur : Érasme.
- PETERS S. (2020), Accompagner les ados vers la réussite scolaire. La méthode des 6 passages. Namur : Érasme.

Ressources bibliographiques de l'AA Psychologie des apprentissages - Partie 2

- Adden, Piccardo (2009). Entretien avec Todd Lubart. Synergies europe, n°4, pp15-22
- Bissonette et Richard (2012). Les sciences cognitives et l'enseignement. Dans Gauthier, Clermont et Tardif, Maurice (2012). La pédagogie. Théories et pratiques de l'Antiquité à nos jours (3e édition). Montréal, Gaëtan Morin éditeur, chapitre 16, p. 237-255
- Bocquillon, Derobertmasure, Demeuse (2018). Les recherches sur l'enseignement efficace en bref. Inas, U-Mons.
- Gueguen (2019). Heureux d'apprendre à l'école. Paris : Editions des arènes
- Hattie (2009), L'apprentissage visible. (pp.24-27)
- Labres, Quesne (2019). L'escape game, une pratique pédagogique innovante. Paris : Canopé.
- Puozzo (2013), « Pédagogie de la créativité : de l'émotion à l'apprentissage », Éducation et socialisation [En ligne], 33 | 2013, mis en ligne le 01 septembre 2013, consulté le 25 novembre 2018. URL : <http://journals.openedition.org/edso/174> ; DOI : 10.4000/edso.174
- Sinoir, J.(2017). La motivation scolaire, Education.

Évaluations et pondérations

Évaluation	Épreuve intégrée
Langue(s) d'évaluation	Français
Méthode d'évaluation	Évaluation des apprentissages : 30% travail pratique 70% examen écrit Psychologie des apprentissages : 30% travail pratique 70% examen écrit

Année académique : **2021 - 2022**