

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Approche socio-culturelle (Partie I)</b>
<b>Section(s)</b>	- (2 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 1

Responsable(s)	Heures	Période
Olivier SCHIEPERS	30	Quad 1

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Philosophie et histoire des religions	30h	Olivier SCHIEPERS

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Philosophie et histoire des religions : 15h de théorie, 15h de travaux

Langue d'enseignement
Philosophie et histoire des religions : Français

Connaissances et compétences préalables
Néant

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Maîtriser la langue orale et écrite, tant du point de vue normatif que discursif</li> <li>◦ Adapter ses interventions orales et/ou écrites aux différentes situations</li> </ul> </li> <li>• Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ S'impliquer en professionnel capable d'analyser et de dépasser ses réactions spontanées, ses préjugés, ses émotions</li> </ul> </li> <li>• Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle</li> <li>◦ Mettre en question ses connaissances et ses pratiques</li> <li>◦ Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques</li> </ul> </li> <li>• Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Entretenir une culture générale importante afin d'éveiller les élèves au monde</li> </ul> </li> </ul>

Acquis d'apprentissage spécifiques
À la fin du cours, les étudiants seront capables :
<ul style="list-style-type: none"> <li>• de reconnaître les principales caractéristiques de la philosophie : projets, objets, méthodes.</li> </ul>

- d'identifier les principales différences entre le discours philosophique et les discours scientifique et religieux.
- de comprendre les relations entre philosophie et religion
- de connaître certaines pratiques (tabous alimentaires, rites...) afin de s'adapter à son interlocuteur
- de reconnaître les principaux champs d'investigation de la philosophie
- de mettre en évidence de l'importance du mythe dans la constitution des systèmes philosophiques et religieux.
- de faire preuve de curiosité intellectuelle à l'égard de la diversité religieuse et culturelle qui constitue autant notre histoire que notre actualité.
- d'acquérir une culture générale permettant d'accueillir et de comprendre, dans ses futures classes, la diversité propre à notre société multiculturelle.
- de lire un texte philosophique et de formuler une question philosophique.

### Contenu de l'AA Philosophie et histoire des religions

Le cours de "Philosophie et histoire des religions" a pour objectifs d'enrichir la culture générale des futurs enseignants, de les sensibiliser à la diversité culturelle et à la complexité du monde humain.

- Qu'est-ce que la philosophie ?
- Les principaux domaines de la philosophie.
- Le discours scientifique
- Le discours religieux
- Le discours magico-superstitieux
- Le discours philosophique
- Premier discours sur le monde : le mythe
- Quelques thèmes des mythes grecs
- Vers d'autres types de discours : épopée, tragédie, discours religieux
- Degrés d'intensité de croyance : ?croire que..., croire à..., croire en...
- Les trois grands monothéismes

### Méthodes d'enseignement

**Philosophie et histoire des religions** : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive

### Supports

**Philosophie et histoire des religions** : copies des présentations, notes de cours

### Ressources bibliographiques de l'AA Philosophie et histoire des religions

- DAIGLE, PAQUIN, SAMSON, Philosophie 1. Raison, vérité, bonheur, Chenelière Education, 2017.
- Anne BRIERE, Logos. La raison en quête de vérité, Les Editions CEC, 2007.
- Béatrice DESSAIN, Philosophie et histoire des religions, De Boeck Supérieur, 2015.
- Alain BAJOMEE, Notions de philosophie, Céfal, 2013.
- Michel NARBONNE, Cours d'histoire des religions, des spiritualités et des philosophies, Vuibert, 2007.
- Michel MALHERBE, Les religions, Nathan, 2006.
- Frédéric LENOIR, Petit traité d'histoire des religions, Points Essais, 2008.
- Nadia GEERTS, Dis, c'est quoi une religion?, Renaissance du livre, 2018.
- Micea ELIADE, Traité d'histoire des religions, Payot, Paris, 1989

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Philosophie et histoire des religions : Français

#### Méthode d'évaluation de l'AA Philosophie et histoire des religions :

Examen écrit 60%  
Travaux / Rapports 40%

cf. contrat de cours

Année académique : **2021 - 2022**

