

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Développement des softskills</b>
<b>Section(s)</b>	- (1 ECTS) Bachelier en Informatique et Systèmes orientation Réseaux et Télécommunications / Cycle 1 Bloc 2

Responsable(s)	Heures	Période
Julie LENAERTS	5	Quad 2

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Atelier de communication orale	5h	Julie LENAERTS Nicolas SOTTIAUX

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Atelier de communication orale : 2h de théorie, 3h d'exercices/laboratoires

Langue d'enseignement
Atelier de communication orale : Français

Connaissances et compétences préalables
Néant

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer et informer <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Choisir et utiliser les moyens d'informations et de communication adaptés</li> <li>◦ Mener une discussion, argumenter et convaincre de manière constructive</li> <li>◦ Utiliser le vocabulaire adéquat</li> </ul> </li> <li>• Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaborer une méthodologie de travail</li> <li>◦ Planifier des activités</li> </ul> </li> <li>• S'engager dans une démarche de développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Travailler tant en autonomie qu'en équipe dans le respect de la structure de l'environnement professionnel</li> </ul> </li> </ul>

Acquis d'apprentissage spécifiques
A partir d'une activité, répondre en équipe (coopération) à un problème de manière originale (créativité) en montrant une certaine assurance (confiance en soi) et exposer la présentation face à un public hétérogène (communication).

Contenu de l'AA Atelier de communication orale

4 modules : confiance en soi, créativité, coopération, communication.

Réalisation d'une présentation en groupe sur base des concepts.

### Méthodes d'enseignement

**Atelier de communication orale** : cours magistral, travaux de groupes, approche avec TIC

### Supports

**Atelier de communication orale** : notes de cours

### Ressources bibliographiques de l'AA Atelier de communication orale

Anderson Chris, TED Talks, Flammarion, 2016. Brasseur Philippe, Génie, toi-même ! , Casterman, 2012. Chenevier Emmanuel, Debois François, Groff Arnaud, La boîte à outils de la créativité, Dunod, 2019. Fourny Maxime, Quelle audace, Eyrolles, 2018. Morlet Christine et Leroy Véronique, Pitez ! , Dunod, 2018.

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Épreuve intégrée
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Français
<b>Méthode d'évaluation</b>	Présentation orale (évaluation) : 40% Participation active aux séances, activités et aux travaux : 60%  Si l'étudiant doit représenter cette AA en 2e session, il représentera une présentation selon les consignes données par le titulaire du cours.

Année académique : **2021 - 2022**