

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Formation artistique technique (Partie II)</b>
<b>Section(s)</b>	- (3 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Danielle BERLIER	30	Année

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
Représentation codifiée - Partie 1	30h	Danielle BERLIER

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
Représentation codifiée - Partie 1 : 15h de théorie, 15h d'exercices/laboratoires

<b>Langue d'enseignement</b>
Représentation codifiée - Partie 1 : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Géométrie de base.

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Adapter ses interventions orales et/ou écrites aux différentes situations</li> </ul> </li> <li>• Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ S'appropriier les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de chacun des champs disciplinaires et psychopédagogiques</li> </ul> </li> </ul>

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteindre à la connaissance des principes régissant les divers systèmes de construction des volumes. Atteindre à leur mise en application aisée.</li> <li>• Cultiver l'habitude du raisonnement logique et rigoureux, des tracés précis et soignés, des représentations concises et rationnelles.</li> </ul> <p>Dominer les problèmes de relations géométriques et spatiales.</p>

<b>Contenu de l'AA Représentation codifiée - Partie 1</b>
Constructions géométriques : les droites remarquables, les angles, les polygones réguliers.

Projections orthogonales :

1/ bases fondamentales et classification des éléments : le point, la droite, le plan.

2/ relations entre ces éléments.

3/ les figures planes parallèles aux plans de projections.

4/ représentation des prismes et des polyèdres ainsi que leurs sections par des plans projetants.

#### Méthodes d'enseignement

Représentation codifiée - Partie 1 : approche par situation problème, approche déductive

#### Supports

Représentation codifiée - Partie 1 : notes d'exercices

#### Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Représentation codifiée - Partie 1 : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Représentation codifiée - Partie 1 :

Examen écrit. 100%

Année académique : **2021 - 2022**