

Intitulé de l'UE	Étude et enseignement du texte littéraire : le récit
Section(s)	- (2 ECTS) Bachelier en enseignement section 3 ECA - BA1

Responsable(s)	Heures	Période
Amandine MAES	20	Quad 2

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Étude et enseignement du texte littéraire : le récit	20h	Amandine MAES

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : 10h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires

Langue d'enseignement
Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : Français

Connaissances et compétences préalables

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive <ul style="list-style-type: none"> ◦ Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ◦ Maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement ◦ Agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective, notamment à travers : la conception, le choix et l'utilisation de supports didactiques, de manuels, de logiciels scolaires et d'autres outils pédagogiques

Objectifs de développement durable
Aucun

Acquis d'apprentissage spécifiques
Analyser de manière formelle un texte littéraire narratif.
Proposer des activités d'enseignement-apprentissage en lien avec le texte littéraire.

Contenu de l'AA Étude et enseignement du texte littéraire : le récit

Approche formelle du récit. Étude du récit en classe de secondaire.

Caractéristiques formelles du texte narratif.

Analyse de textes narratifs.

Activités pédagogiques pour le primaire et le secondaire en lien avec le texte narratif.

Méthodes d'enseignement

Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : cours magistral, approche inductive, approche déductive

Supports

Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : syllabus, notes de cours, notes d'exercices

Ressources bibliographiques de l'AA Étude et enseignement du texte littéraire : le récit

Dufays J.-L., Gemenne L. & Ledur D. (2015), Pour une lecture littéraire. Histoire, théorie, pistes pour la classe, Bruxelles, Deboeck-Duculot.

Maingueneau, D., Linguistique pour le texte littéraire, Nathan, Paris, 2003.

Molino, J., Lafhail-Molino, R., Homo fabulator : théorie et analyse du récit, Actes Sud, Arles, 2003.

Reuter Y (2009), L'analyse du récit, Paris, Armand Colin.

Tauveron C.(2002), Lire la littérature à l'école. Pourquoi et comment conduire cet apprentissage spécifique de la GS au CM, 2002, Paris, Hatier Pédagogie.

Évaluations et pondérations**Évaluation**

Note d'UE = note de l'AA

Langue(s) d'évaluation

Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Étude et enseignement du texte littéraire : le récit :

Examen écrit (100%)

Année académique : **2023 - 2024**