

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Français en ce compris la didactique de la discipline (Partie V)</b>
<b>Section(s)</b>	- <b>(2 ECTS)</b> Bachelier Instituteur(trice) Maternelle - Instituteur(trice) préscolaire - Cycle 1 Bloc 3

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Jean-Paul VANDENBERGHE	40	Année

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
<b>Français - Partie 5</b>	40h	<b>Jean-Paul VANDENBERGHE</b>

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
<b>Français - Partie 5</b> : 16h de théorie, 14h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux

<b>Langue d'enseignement</b>
<b>Français - Partie 5</b> : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Maîtriser la langue orale et écrite, tant du point de vue normatif que discursif</li> <li>◦ Utiliser la complémentarité du langage verbal et du non verbal</li> </ul> </li> <li>• Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Se montrer conscient des valeurs multiples qui traversent l'école ainsi que des enjeux anthropologiques sociaux et éthiques</li> <li>◦ Mettre en oeuvre en équipe des projets et des dispositifs pédagogiques</li> </ul> </li> <li>• Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Mettre en question ses connaissances et ses pratiques</li> <li>◦ Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques</li> </ul> </li> <li>• Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ S'appropriier les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de chacun des champs disciplinaires et psychopédagogiques</li> <li>◦ Mettre en oeuvre des dispositifs didactiques dans les différentes disciplines enseignées</li> </ul> </li> </ul>

<b>Objectifs de développement durable</b>



## Éducation de qualité

Objectif 4 Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie

- 4.3 D'ici à 2030, faire en sorte que les femmes et les hommes aient tous accès dans des conditions d'égalité à un enseignement technique, professionnel ou tertiaire, y compris universitaire, de qualité et d'un coût abordable.
- 4.6 D'ici à 2030, veiller à ce que tous les jeunes et une proportion considérable d'adultes, hommes et femmes, sachent lire, écrire et compter.

### Acquis d'apprentissage spécifiques

- Jouer une saynète
- Analyser les difficultés de compréhension des albums de jeunesse.
- Concevoir une séquence d'activités visant la compréhension d'un album.
- Maîtriser la théorie et la pratique de la dictée à l'adulte et du principe alphabétique .
- Témoigner des principes à mettre en oeuvre pour mettre en place une didactique propice au développement langagier de tous les enfants.
- Concevoir une séquence d'activité d'apprentissage du vocabulaire.
- Concevoir un dialogue théâtral.

### Contenu de l'AA Français - Partie 5

- Principes d'acquisition du vocabulaire.
- Intérêts et méthodologie de la dictée à l'adulte.
- Découverte du principe alphabétique.
- Types de difficultés de compréhension dans les récits d'albums.
- Types d'activités qui permettent de travailler la compréhension.
- L'album et le développement langagier de l'enfant.
- Théorie du scénario
- Jeu théâtral

### Méthodes d'enseignement

**Français - Partie 5** : cours magistral, travaux de groupes, approche par projets, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, improvisation – jeux de rôles - exercices

### Supports

**Français - Partie 5** : notes de cours, notes d'exercices

### Ressources bibliographiques de l'AA Français - Partie 5

ALDEGUER, J. (2009). *La construction du principe alphabétique au cycle 2*. Paris : Retz.

BLANC, N. (2009), *Lecture et habiletés de compréhension chez l'enfant*. Paris : Dunod.

BRIGAUDIOT, M. (2015). *Langage et école maternelle*. Paris : Hatier.

CANUT E., BRUNESSEUX-GAUTHIER F. ET VERTALIER M. (2012). *Des albums pour apprendre à parler*. Amiens : Scéren.

CANUT, E. ( 2006.). *Apprentissage du langage oral et accès à l'écrit*. Amiens : CRDP.

CÈBE, S. & GOIGOUX R. (2017). *Narramus : La sieste de Moussa*. Paris : Retz.

CELLIER, M. (2019). *Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle*. Paris : Retz

LÉCULLÉE, C. (2017). *La maternelle, une école de littérature*. Paris : Canopé-Cndp.

--

<b>Évaluations et pondérations</b>	
<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Français - Partie 5 : Français
<b>Méthode d'évaluation de l'AA Français - Partie 5 :</b>	
Examen oral de juin : 70%	
Travail individuel : 20 %	
Travail de groupe : 10%	

Année académique : **2023 - 2024**