

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>La littérature de jeunesse et sa didactique</b>
<b>Section(s)</b>	- (4 ECTS) Bachelier en enseignement section 2 - BA1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Maxence DELSAUT	40	Quad 2

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
La littérature de jeunesse et sa didactique	40h	Alixé CONSTANT Maxence DELSAUT

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
La littérature de jeunesse et sa didactique : 30h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires

<b>Langue d'enseignement</b>
La littérature de jeunesse et sa didactique : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<p><b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ;</li> <li>◦ maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement ;</li> <li>◦ maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession ;</li> <li>◦ prendre en compte et développer les dimensions langagières des apprentissages et enseignements, en étant attentif à la langue de scolarisation ou langue d'apprentissage et conscient du caractère socialement et culturellement inégal de la familiarisation à celle-ci ;</li> <li>◦ agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective, notamment à travers : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ la conception et la mise en oeuvre d'une démarche d'enseignement et d'apprentissage, comprenant des pratiques variées de nature à renforcer la motivation et la promotion de la confiance en soi des élèves et à développer leur créativité et leur esprit d'initiative et de coopération ;</li> <li>▪ la conception, le choix et l'utilisation de supports didactiques, de manuels, de logiciels scolaires et d'autres outils pédagogiques ;</li> <li>▪ la construction et l'utilisation de supports d'observation et d'évaluation, cette dernière étant spécifiquement à visée compréhensive et formative, favorisant la responsabilisation et la participation de l'élève dans ses</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

apprentissages ;

- la conception et la mise en oeuvre de pratiques de différenciation pédagogique, d'accompagnement personnalisé des élèves tenant compte de leurs acquis antérieurs, de leur profil d'apprenant et, s'il échet, de leurs besoins spécifiques impliquant la mise en oeuvre d'aménagements raisonnables et reposant notamment sur le co-enseignement ou la co-intervention pédagogique ;
  - la mise en place d'activités d'apprentissage interdisciplinaires ;
- maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques;
  - prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale;
  - créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues ;
  - gérer le groupe-classe en situation éducative et pédagogique de manière stimulante, structurante et sécurisante ;

### Objectifs de développement durable

Aucun

### Acquis d'apprentissage spécifiques

- Maîtriser les savoirs disciplinaires et interdisciplinaires qui justifient l'action pédagogique.
- Faire preuve de réflexion et d'esprit critique quant aux diverses « tendances » qui s'expriment dans les ouvrages de littérature de jeunesse.
- Etre capable de réaliser une lecture vivante d'un ouvrage jeunesse, de motiver ses choix et de construire des outils en vue d'exploiter cet ouvrage avec les élèves.

### Contenu de l'AA La littérature de jeunesse et sa didactique

- Découverte et exploitation didactique de la littérature de jeunesse (historique, typologie, genres,...)
- Analyse critique d'oeuvres littéraires spécifiques à la section 2

### Méthodes d'enseignement

**La littérature de jeunesse et sa didactique** : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, activités pédagogiques extérieures

### Supports

**La littérature de jeunesse et sa didactique** : copies des présentations, syllabus, notes de cours, notes d'exercices

### Ressources bibliographiques de l'AA La littérature de jeunesse et sa didactique

Van der Linden, S., *Tout sur la littérature de jeunesse : de la petite enfance aux jeunes adultes*, Paris, Gallimard Jeunesse, 2021.

Brasseur, P., *1001 activités autour du livre*, Bruxelles, Casterman, 2007.

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	La littérature de jeunesse et sa didactique : Français

#### Méthode d'évaluation de l'AA La littérature de jeunesse et sa didactique :

Lors de la première session, l'évaluation continue compte pour 30% de la note finale et l'examen écrit vaut pour 70% de cette note. Lors de la session de rattrapage, l'examen écrit vaut pour 100% de la note finale. Les modalités de ces évaluations seront précisées dans le contrat de cours.

Année académique : **2024 - 2025**