HEH be
Formation continue

2021-2022

L'accompagnement socio-professionnel de la personne handicapée dans une démarche artistique

MUSIQUE, HANDICAP ET SENSIBILISATION À LA MUSICOTHÉRAPIE

INTRODUCTION

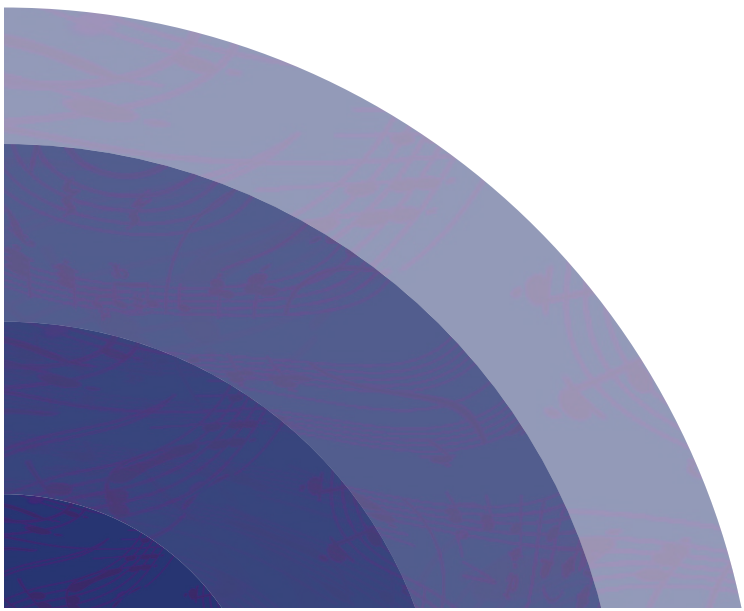
Les professionnels de terrain se sentent parfois démunis quant à la maîtrise de certaines techniques et outils pertinents dans le cadre de leurs pratiques de terrain.

La Haute Ecole en Hainaut qui dispose d'une expertise dans le domaine de la formation des éducateurs spécialisés propose une série de formations complémentaires. Celles-ci visent à répondre au besoin de s'outiller et de réfléchir à ses propres pratiques pour les professionnels de terrain en matière de prise en charge de la personne handicapée.

La formation se compose de deux modules :

1. L'éducation plastique et la sensibilisation à l'art-thérapie : première approche de la gestion des techniques appropriées à la réalisation d'un atelier d'arts plastiques et découverte de l'art-thérapie.

2. Musique, handicap et sensibilisation à la musicothérapie : accompagnement par la musique des personnes en situation de handicap et première approche de la musicothérapie.



POUR QUI ?

Personnels travaillant dans le secteur de l'éducation spécialisée: éducateurs spécialisés en accompagnement psycho-éducatif et socio-sportif, agents d'éducation, infirmiers, ergothérapeutes, kinésithérapeutes, assistants sociaux, assistants psychologues, aides-soignants, puériculteurs, etc.

DROITS D'INSCRIPTION

Les droits d'inscription s'élèvent à **100€ pour le module "musique, handicap et sensibilisation à la musicothérapie"**.

Le règlement de la formation continue se fait sur le compte **BE31 0682 5155 29 55** au nom du Patrimoine de la HEH.

Communication : **musique handicap 2021 + NOM**.

LIEU DE FORMATION

HEH.be
Sciences de l'éducation
et Enseignement

Implantation de Mons
2 Boulevard Albert-Elisabeth 7000 MONS

Implantation de Tournai
19b Rue des Carmes 7500 TOURNAI

CONTACT

formationcontinue@heh.be

MUSIQUE, HANDICAP ET SENSIBILISATION À LA MUSICOTHÉRAPIE

L'accompagnement par la musique des personnes en situation de handicap et première approche de la musicothérapie

DATES DE FORMATION

à Mons
20/11/2021 + 27/11/2021 + 11/12/2021 + 18/12/2021

à Tournai
12/02/2022 + 19/02/2022 + 12/03/2022 + 19/03/2022

→ **Les cours ont lieu de 9h à 16h30 / Suivis individualisés selon les réalités institutionnelles et les exercices menés avec les bénéficiaires de participants.**

DROITS D'INSCRIPTION

Les droits d'inscription s'élèvent à 100€.
La réception du virement confirme l'inscription.

10 places disponibles !

INFOS & INSCRIPTION

www.heh.be/formation-continue

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Concevoir, mettre en œuvre et évaluer des animations centrées sur les approches rythmiques et musicales avec des personnes handicapées.
- Recevoir une première approche de la musicothérapie et de la médiation par la musique.
- Travailler le corporel, l'espace et les émotions grâce à l'outil musique.
- Acquérir les compétences techniques et pédagogiques destinées à développer les capacités rythmiques et musicales pour la personne en situation de handicap.

PROGRAMME

- Proposer un éventail diversifié d'exercices mettant en évidence les rythmes corporels, les instruments, la voix, le mouvement en exploitant les différents paramètres de la musique.
- Expérimenter les bienfaits de la musique passive ainsi qu'active et questionner ses propres pratiques (liées aux stages et/ou aux emplois).
- Stimuler la rechercher d'outils et de supports exploitables dans les domaines professionnels des participants et se constituer un bagage musical et réflexif exploitable dans les pratiques de terrain.
- Développer une approche interculturelle des rythmes et des musiques.
- Aborder un première approche de la musicothérapie avec les notions de besoins et pédagogies pour y répondre.

MÉTHODOLOGIE

- Pédagogie active et différenciée.
- Méthodologie participative, dynamique et ludique.
- Pratique d'exercices individuels et collectifs puis retours réflexifs tenant compte des ressentis personnels, des méthodologies utilisées, des réalités variées selon les situations de handicap, des âges et réalités des bénéficiaires et des liens possibles avec les pratiques professionnelles.

Le séminaire n'a en aucun cas une mission thérapeutique au sein du groupe

NOS EXPERTS

CÉCILE BUSIAU

- Psychopédagogue et coordinatrice de l'inclusion à la HEH
- Formation musicale au conservatoire de Mons et musicienne
- Éducatrice spécialisée en accompagnement psychoéducatif

Formatrice dans les domaines de la musique, de l'approche par la musicothérapie et la médiation musicale, de l'inclusion et de l'accompagnement des besoins spécifiques des étudiants et personnes en situation de handicap.

EMMANUEL MOLLERS

- Musicien, maître de formation pratique en Techniques Musicales à la HEH
- Formation musicale à l'IMEP (institut de musique et de pédagogie) Namur

Expérience en animation musicale dans l'enseignement fondamental et secondaire ainsi qu'en institutions et lors de stages spécifiques.

HEH.be
Formation continue

4 Rue Pierre-Joseph Duménil
7000 MONS
+32 (0) 65 34 79 83
formationcontinue@heh.be

WWW.HEH.BE

ARES
WALLONIE-BRUXELLES ENSEIGNEMENT
pôle hainuyer